

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL 4C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/11/2021 A 12/11/2021

08/11/2021- SEGUNDA -FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none">• LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA.• AUDIÇÃO E PERCEÇÃO DE SONS E MÚSICAS.• TEXTURA, MASSA E TAMANHO DOS OBJETOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COMO CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE ENCENAÇÕES E ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A EXPRESSÃO CORPORAL A PARTIR DE JOGOS DRAMÁTICOS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER, EM SITUAÇÕES DE ESCUTA DE MÚSICA, CARACTERÍSTICAS DOS SONS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI03ET01) ESTABELECER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <ul style="list-style-type: none">• USAR CARACTERÍSTICAS OPOSTAS DAS GRANDEZAS DE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	OBJETOS (GRANDE/PEQUENO, COMPRIDO/CURTO ETC.) AO FALAR SOBRE ELES;
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	RECEPÇÃO: <ul style="list-style-type: none">AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSA DE MODELAR ESTIMULANDO A COORDENAÇÃO MOTORA ,ONDE IRÃO MOLDAR LETRAS, INICIAIS DO NOME OS QUAIS SERÃO ESTIMULADAS A ORALIZA-LAS E SONORIZA-LAS CONFORME O ALFABETO FÔNICO, ROTINA: <ul style="list-style-type: none">COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA, COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS” ONDE SERÁ ORALIZADO TODAS AS INFORMAÇÕES REFERENTE AO NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS, OS DIAS DA SEMANA E O SOBRE O TEMPO E O CLIMA, ONDE TODAS AS INFORMAÇÕES ORALIZADAS SERÃO ESCRITA NA LOUSA PELA PROFESSORA. PARA QUE AS CRIANÇAS OBSERVEM O MODO QUE SE DESENVOLVE A ESCRITA (DIREITA PARA ESQUERDA).CHAMADA. COM UM DADO DE FORMAS GEOMÉTRICA, COLOCA OS NOMES DAS CRIANÇAS DENTRO DO MESMO, A PROFESSORA FAZ O SORTEIRO RETIRANDO O NOME UM A UM E MOSTRANDO PARA QUE A CRIANÇA TENHA RECONHECIDO O SEU NOME, A PROFESSORA FIXA NA LOUSA, O NOME SORTEADO JOGA O DADO, A CRIANÇA FAZ A TENTATIVA DE RECONHECER A FORMA GEOMÉTRICA SE NÃO RECONHECER A PROFESSORA OU AS CRIANÇAS SÃO ESTIMULADAS A DIZER O NOME E A CRIANÇA SORTEADA DESENHA A FORMA GEOMÉTRICA ABAIXO DE SEU NOME FIXADO NA LOUSA.MUSICALIZAÇÃO: AO UTILIZAR A CAIXA SURPRESA MUSICAL, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A SORTEAREM IMAGENS E A CANTAR UMA MÚSICA SOBRE A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>IMAGEM. ESTIMULANDO A MEMÓRIA.</p> <p>ATIVIDADE PROPOSTA</p> <ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE 1- SERÁ APRESENTADA UMA HISTÓRIA EM VÍDEO NA TV. TITOLÓ – O LOBO E OS TRÊS CABRITINHOS, ONDE SERÁ ESTIMULADA A OBSERVAÇÃO DOS SONS QUE SÃO PRODUZIDOS NA HISTÓRIA, OPORTUNIZANDO A REPRESENTAÇÃO DAS INTENSIDADES SONORAS.• ATIVIDADE 2- EM RODA DE CONVERSA, A PROFESSORA IRÁ ATIVAR O CONHECIMENTO ADQUIRIDO NA APRESENTAÇÃO DO VÍDEO, ESTIMULANDO A ORALIZAÇÃO DAS VOZES DAS PERSONAGENS E SUAS INTENSIDADES VOCAIS, DEPOIS VAMOS FAZER A ENCENAÇÃO DA HISTÓRIA.• ATIVIDADE 3- SERÁ ESTIMULADA A REPRESENTAÇÃO GRÁFICA, ONDE AS CRIANÇAS IRÃO REPRESENTAR POR DESENHO A HISTÓRIA, UTILIZANDO PAPEL COLORIDO AMASSADO EM PEQUENOS PEDAÇOS COM TONALIDADE DE CORES FORTE E FRACA, COLANDO NO CORPO DOS CABRITINHOS, REPRESENTADO A INTENSIDADE DE VOZ DE CADA CABRITINHO. EXPLORANDO MEDIDAS COMO TAMANHO E SUAS OPOSIÇÕES, GRANDE E PEQUENO. NO CABRITINHO MAIOR A VOZ É MAIS FORTE, COLORIR COM CORES EM TONS FORTES. NO CABRITINHO MENOR A VOZ É BEM FRACA, COLORIR COM CORES EM TONS FRACOS. <p>HISTÓRIA DE HOJE: BOQUINHAS NA FAZENDA.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PELA ATIVIDADE DE REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE PAPEIS AMASSADOS.</p>

DATA:09/11/2021 TERÇA – FEIRA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O CORPO E SEUS MOVIMENTOS. • CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA. • REPRESENTAÇÃO VISUAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; (EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • VIVENCIAR SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA. <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; (EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR COM A SONORIDADE DAS PALAVRAS, EXPLORANDO-AS E ESTABELECEENDO RELAÇÕES COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; (EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS E UTILIZÁ-LAS EM SUAS COMPOSIÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEPÇÃO: SERÁ OFERECIDO LIVROS DE HISTÓRIAS CURTAS, ONDE AS CRIANÇAS FARÃO ESCOLHAS PARA A PSEUDOLEITURA E RECONTO DAS HISTÓRIAS ESCOLHIDAS PELA CRIANÇA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- **ROTINA:** NO PÁTIO, COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS”, APÓS SERÁ ORALIZADO, AS INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS, O NOME DO MÊS, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÁ UTILIZADA A CANÇÃO SETE DIAS DA SEMANA, SOBRE O TEMPO E O CLIMA. COM GIZ, AS CRIANÇAS REALIZARAM TENTATIVAS DE ESCRITA SOBRE ESSAS INFORMAÇÕES NA LOUSA DO PÁTIO.
- **CHAMADA:** AINDA NO PÁTIO, AS CRIANÇAS REALIZARAM A TENTATIVA DE ESCRITA DE SEU NOME NA LOUSA, DEPOIS AS MESMAS REALIZARAM A CONTAGEM DE CRIANÇAS PRESENTES NO DIA, TRANSCREVENDO O NÚMERO DA QUANTIDADE NA LOUSA.
- **MUSICALIZAÇÃO:** AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A APRESENTAREM SUGESTÕES DE MÚSICAS, ONDE A PROFESSORA E AS MESMA SERÃO INCENTIVADAS A CANTAR E PRODUZIR OS MOVIMENTOS QUE A MÚSICA PROPORCIONA.

ATIVIDADE PROPOSTAS;

- **ATIVIDADE 1-** NO PÁTIO AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS NA BRINCADEIRA “HOJE EU QUERO ANDAR DE UM JEITO DIFERENTE” AO ESCUTAREM O COMANDO APRESENTADO EM UMA MÚSICA QUE TEM O MESMO NOME, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A EXECUTAREM OS MESMOS. DEPOIS NA SEGUNDA RODADA DA BRINCADEIRA AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A REALIZAR OS MOVIMENTOS CONFORME A VELOCIDADE DO SOM DE UM PANDEIRO PRODUZIDA PELA PROFESSORA. RÁPIDO OU DEVAGAR. ESTIMULANDO A ESCUTA E A ATENÇÃO.
- **ATIVIDADE 2-** EM RODA DE CONVERSA AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A ORALIZAR SUAS SENSACIONES SOBRE A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>BRINCADEIRA E SOBRE O INSTRUMENTO MUSICAL UTILIZADO PARA REALIZA-LA, DEPOIS SERÁ EXPLORADA NA LOUSA A PALAVRA PANDEIRO, REALIZANDO A ORALIZAÇÃO DAS LETRA INICIAL DA PALAVRA, QUANTIDADES DE LETRAS, SEUS FONEMAS E ARTICULAÇÃO DA BOCA, UTILIZANDO O ESPELHOS EM FORMA DE BOCA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3– AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS AS REPRESENTAR O INSTRUMENTO UTILIZADO NA AULA, CONTORNANDO TAMPAS EM FOLHA SULFITE. • HISTÓRIA DE HOJE: CRISTAL A CORUJINHA CANTORA.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PELA ATIVIDADE : CONTORNANDO AS TAMPAS</p>

10/11/2021 QUARTA FEIRA.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA. • REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA ETC; • MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;</p> <p>(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIR SONS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: GARRAFAS, CAIXAS, PEDRAS, MADEIRA, LATAS E OUTROS DURANTE BRINCADEIRAS, ENCENAÇÕES E APRESENTAÇÕES.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;</p> <p>(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;</p> <p>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E SUAS POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, COLOCAR DENTRO, FORA, FAZER AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• RECEPÇÃO: AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM TAMPINHAS PET , ONDE AS MESMAS SERÃO ORIENTADAS A FORMAR FORMAS GEOMÉTRICAS EM UMA SUPERFÍCIE.• ROTINA: COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS” E TRANSCREVENDO O CABEÇALHO COM INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE , ONDE SERÁ ENFATIZADO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS, ONDE SERÁ UTILIZADO O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS, TAMBÉM SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, ONDE SERÁ EXPLORADA A CONTAGEM

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DE MESES QUE JÁ ACABARÃO, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS, SOBRE O TEMPO E O CLIMA.

- **CHAMADA:** FAREMOS A CHAMADA, COM OS CRACHÁS DISPOSTOS EM UM SUPERFÍCIE, SERÁ SOLICITADO A CRIANÇA A PROCURAR SEU NOME E COLAR NA LOUSA NO LUGAR DE SEU GÊNERO QUE ESTARÁ PREVIAMENTE ESCRITO NA LOUSA PELA PROFESSORA (MENINO E MENINA), FAREMOS A CONTAGEM DE CRIANÇAS, FAREMOS A PSEUDO LEITURA DO ALFABETO, FORMAS GEOMÉTRICA E DOS NÚMEROS.
- **MUSICALIZAÇÃO:** FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO COM MÚSICAS, CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO, BORBOLETINHA, MINHOQUINHA FAZENDO GINASTIQUINHA, PIPOQUINHA, E OUTROS.

ATIVIDADE PROPOSTAS:

- **ATIVIDADE 1-** SERÃO OFERECIDOS INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA MANIPULAÇÃO COMO: FLAUTAS, CHOCALHOS E TOQUINHOS DE MADEIRA, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A PRODUZIR SONS COM OS MESMOS A SUA MANEIRA, ESTIMULANDO MOVIMENTOS NA REALIZANDO DOS SONS, DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A ACOMPANHAREM RITMOS DE MÚSICAS.
- **ATIVIDADE 2-** AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS EM RODA DE CONVERSA A ORALIZAREM SOBRE AS SENSações AO PRODUZIR OS SONS NA BRINCADEIRA, DENOMINAR OS MOVIMENTOS REALIZADOS PARA A PRODUÇÃO DO SOM, NOMEAR OS INSTRUMENTOS QUE FOI UTILIZADO NA REALIZAÇÃO DO SOM, PROCURAR NO ALFABETO AS LETRAS INICIAIS DE CADA NOME, PRODUZIR O FONEMA, REALIZAR A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CONTAGEM DE INSTRUMENTOS UTILIZADO PELA TURMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ATIVIDADE 3- AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A PRODUZIR COM GARRAFAS PET, TAMPINHAS, AREIA E PEDRAS, O INSTRUMENTO MUSICAL CHOCALHO. • HISTÓRIA DE HOJE: A MAGIA DA PACIÊNCIA;
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

11/11/2021 – QUINTA -FEIRA.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>CONTEÚDO;</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. • MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS;</p> <p>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COMO CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR E MOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;</p> <p>(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS;</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER CANÇÕES, BRINCADEIRAS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE SÃO TÍPICOS DE SUA CULTURA OU DE ALGUMA OUTRA CULTURA QUE ESTÃO CONHECENDO
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• RECEPÇÃO: AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM PEÇAS DE ENCAIXE ONDE AS MESMA SERÃO ESTIMULADAS NA COORDENAÇÃO MOTORA E CRIATIVIDADE.• ROTINA: COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS” E TRANSCREVENDO O CABEÇALHO COM INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE, ONDE SERÁ ENFATIZADO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS , ONDE SERÁ UTILIZADO O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS, TAMBÉM SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, ONDE SERÁ EXPLORADA A CONTAGEM DE MESES QUE JÁ ACABARÃO, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS, SOBRE O TEMPO E O CLIMA.• CHAMADA: FAREMOS A CHAMADA COM SORTEIO DE NOMES REALIZADOS PELAS AS CRIANÇAS, AS QUAIS AS MESMA LEVARÃO O NOME PARA O AMIGO.• MUSICALIZAÇÃO: AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A EXECUTAR MOVIMENTOS EM INSTRUMENTOS MUSICAIS, TAIS COMO: FLAUTAS, CHOCALHOS, PANDEIROS, TOQUINHOS DE MADEIRA, BATERIA DE BRINQUEDOS. PARA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>A PRODUÇÃO DE SONS MUSICAIS.</p> <p>ATIVIDADE PROPOSTAS:</p> <ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE 1- AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A COMPLETAR AS PARTES DA MÚSICAS QUE A PROFESSORA IRÁ CANTAR, FAZER MOVIMENTOS DE MÚSICAS CONHECIDAS, TAIS COMO: TA, TA, TA, MOVIMENTANDO, ANIMAIS DO MEU QUINTAL, ETC..., AS QUAIS AS CRIANÇAS SERÃO INCENTIVADAS A REALIZAR OS MOVIMENTOS E A COMPLETAR AS MÚSICAS.• ATIVIDADE 2- SERÁ APRESENTADO UM VÍDEO “ESSE RITMO É O FANK” PELA PROFESSORA QUE MOSTRA AS PARTES DO CORPO QUE SÃO UTILIZADA PARA PRODUZIR O SOM DO RITMO FANK, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A REALIZAR O SOM COM A BOCA EM RITMO DE FANK.• ATIVIDADE 3- AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A OLHAR-SE NO ESPELHO CORPORAL E PRODUZIR UM AUTORRETRATO, INDICANDO QUAL PARTE DO CORPO UTILIZOU PARA PRODUZIR O SOM DO RITMO FANK, SERÃO INCENTIVADAS A REALIZAR A TENTATIVA DE ESCRITA DO NOME DA PARTE DO CORPO ASSINALADO NO DESENHO.• HISTÓRIA DE HOJE: PEQUENA SEREIA
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>OBSERVAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p>

12/11/2021- SEXTA – FEIRA.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO;</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR AGRUPAMENTOS UTILIZANDO DIFERENTES
------------------------------------	---

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>POSSIBILIDADES DE CONTAGEM;</p> <ul style="list-style-type: none">• MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.• ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR AGRUPAMENTOS UTILIZANDO DIFERENTES POSSIBILIDADES DE CONTAGEM; <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; (EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</p> <ul style="list-style-type: none">• MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS CADA VEZ MAIS COMPLEXOS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; (EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• RECEPÇÃO: AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MINI LOUSAS ONDE AS MESMA SERÃO ESTIMULADAS NA COORDENAÇÃO MOTORA E CRIATIVIDADE.• ROTINA: COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS” E TRANSCREVENDO O CABEÇALHO COM INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O NOME DA CIDADE, ENFATIZANDO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS, UTILIZAREMOS O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS, TAMBÉM SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, ONDE SERÁ EXPLORADA A CONTAGEM DE MESES QUE JÁ ACABARÃO, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS, SOBRE O TEMPO E O CLIMA.

- **CHAMADA:** CADA CRIANÇA PROCURARÁ SEU NOME ESCRITO NA LOUSA E ABAIXO DE SEU NOME ELA DESENHARÁ A SI MESMO, COM DETALHES QUE SEJA RELACIONADO COM SEU GÊNERO.
- **MUSICALIZAÇÃO:** FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO COM MÚSICAS, CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO, BORBOLETINHA, MINHOQUINHA FAZENDO GINASTIQUINHA, PIPOQUINHA, E OUTROS.

ATIVIDADE PROPOSTAS:

- **ATIVIDADE 1-** SERÃO OFERECIDAS AS CRIANÇAS BRINQUEDOS QUE SE PODE PRODUIR SOM AO MOVIMENTÁ-LOS TAIS COMO, VEÍCULOS, TAMPAS, RECICLADOS EM GERAL, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS AS BRINCAREM E A PRODUIR OS SONS DOS MESMOS, EM PERCURSOS REPRESENTADOS NO CHÃO DO PÁTIO DO CMEI.
- **ATIVIDADE 2-** AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A SEPARAREM OS BRINQUEDOS DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS, E FAZER A CONTAGEM DOS BRINQUEDOS EM CADA GRUPO.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE 3- AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A DESENHAREM EM FOLHA DE SULFITE O GRUPO DE BRINQUEDO QUE SEU BRINQUEDO ESTÁ INSERIDO E REALIZAR A TENTATIVA DE ESCRITA DO NÚMERO DA QUANTIDADE.• HISTÓRIA DE HOJE: TATU BALÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19